

**ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ЛАНГЕПАС
ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА-ЮГРЫ
ЛАНГЕПАССКОЕ ГОРОДСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №6»**

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
от « ____ » августа 2022 г.
Протокол № _____
Руководитель МО
_____/Е.Г.Хлопова./

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
/_____/

ПРИНЯТО на заседании НМС
от «31» августа 2022 г.
Протокол №1
/В.Н.Пянзина/

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЛГ MAOY
«Гимназия №6»
_____/Н.Н.Девятова/
от 31.08 2022 г.
Приказ № 370__

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Русский язык»**

на 2022 – 2023 учебный год

Класс: **11**

Общее количество часов по плану: **102 ч.**

Лангепас, 2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса профильного уровня составлена на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования (утверждён Приказом МО РФ №1089 от 05.03.2004), «Примерной программы среднего (полного) общего образования по русскому языку» (профильный уровень), разработанной Министерством образования и науки Российской Федерации в 2019 году, «Программы по русскому языку» под редакцией Львовой С.И.

Как и на уровне основного общего образования, изучение русского языка на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Но на уровне среднего общего образования при обучении русскому языку основное внимание уделяется совершенствованию коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Целью реализации основной образовательной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» является освоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными ФГОС СОО.

Главными задачами реализации программы являются:

- овладение функциональной грамотностью, формирование у обучающихся понятий о системе стилей, изобразительно-выразительных возможностях и нормах русского литературного языка, а также умений применять знания о них в речевой практике;
- овладение умением в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях различных стилей и жанров выражать личную позицию и свое отношение к прочитанным текстам;
- овладение умениями комплексного анализа предложенного текста;
- овладение возможностями языка как средства коммуникации и средства познания в степени, достаточной для получения профессионального образования и дальнейшего самообразования;
- овладение навыками оценивания собственной и чужой речи с позиции соответствия языковым нормам, совершенствования собственных коммуникативных способностей и речевой культуры.

Рабочая программа рассчитана на изучение русского языка в 11 классе на углублённом уровне в объёме 102 часа (3 часа в неделю).

Рабочая программа ориентирована на учебник: Русский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций (базовый и углублённый уровни) / С.И. Львова, В.В.Львов. – 5-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2019. – 400 с.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- 1) осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности; осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде, готовности к самообразованию от уровня владения русским языком; понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;
- 2) представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
- 3) увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях:
 - разными видами чтения и аудирования; способностью адекватно понять прочитанное или прослушанное высказывание и передать его содержание в соответствии с коммуникативной задачей; умениями и навыками работы с научным текстом, с различными источниками научно-технической информации;
 - умениями выступать перед аудиторией старшеклассников с докладом; защищать реферат, проектную работу; участвовать в спорах, диспутах, свободно и правильно излагая свои мысли в устной и письменной форме;
 - умениями строить продуктивное речевое взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми, учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию, договариваться и приходить к общему решению; осуществлять коммуникативную рефлексия;
 - разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- 2) способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- 3) готовность к получению высшего образования по избранному профилю, подготовка к формам учебно-познавательной деятельности в вузе;
- 4) овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.

Предметными результатами освоения являются:

- 1) представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;
- 2) осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, как одного из способов приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:

- адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой (подтекстовой) информации
 - осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудио-текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;
 - способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы;
 - владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов; говорение и письмо:
 - создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - подготовленное выступление перед аудиторией с докладом; защита реферата, проекта;
 - применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;
 - соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы;
 - осуществление речевого самоконтроля; анализ речи с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; владение разными способами редактирования текстов;
- 4) освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;
- 5) проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания.

Содержание тем учебного курса

Раздел 1.

Язык и культура (5ч.)

Язык как составная часть национальной культуры. Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических дисциплин. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Язык и его основные функции: коммуникативная, когнитивная (познавательная), кумулятивная, эстетическая. Языки естественные и искусственные. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков.

Раздел 2.

Функциональная стилистика (49 ч)

Понятие о функциональных стилях

Различные трактовки понятия «стиль» и вопрос о функционально-стилистической дифференциации языка в современной русистике. Функциональные разновидности русского языка: функциональные стили.

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Официально-деловой стиль речи, сферы его использования, назначение

Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Практическая работа по созданию текстов официально-делового стиля.

Научный стиль речи: сферы использования, назначение

Основные признаки научного стиля: логичность, точность, отвлеченность и обобщенность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Учебно-научный, научно-популярный стили. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение, аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, беседа, дискуссия.

Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Защита реферата на предложенную тему. Практическая работа по созданию жанра научного стиля.

Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение

Основные признаки публицистического стиля: сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения.

Сочинение по публицистическому тексту.

Дифференцированная работа над одним из четырех жанров: путевым очерком, портретным очерком, проблемным очерком, эссе (по выбору учащихся, с использованием материалов учебника)

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка

Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи.

Анализ стихотворного текста с точки зрения

употребления в нем изобразительно-выразительных средств

Сочинение об особенностях стиля писателя

Раздел 3.

Культура речи как раздел лингвистики (43 ч.)

Литературный язык и его признаки. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Речевая культура в бытовом, учебном и научном общении. Речевой этикет как правила речевого общения. Культура поведения, культура речи и речевой этикет. Выбор этикетных формул в зависимости от условий речевого общения.

Основные критерии хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Сочинение-рассуждение по художественному тексту.

Языковая норма, ее основные признаки и функции

Кодификация нормы. Основные виды языковых норм русского литературного языка.

Варианты норм.

Иметь представление о языковой норме, ее видах и вариантах.

Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы

Допустимые варианты произношения и ударения. Основные нормы литературного произношения и ударения.

Лексические нормы

Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств. Иноязычные слова в современной речи.

Практическая работа по анализу текста с точки зрения соблюдения лексических норм

Грамматические нормы

Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности.

Орфографические нормы

Разделы русской орфографии и основные принципы написания. Трудные случаи орфографии.

Пунктуационные нормы.

Принципы русской пунктуации. Трудные случаи пунктуации.

Типичные ошибки, вызванные отклонением от литературной нормы. Мотивированные нарушения нормы и речевые ошибки.

Динамика языковой нормы. Основные тенденции развития нормы в современном русском языке.

Проблемы экологии русского языка. Речевые штампы и канцеляризм. Жаргонизмы и языковые элементы, не допускаемые нормами речевого общения.

Раздел 4.

Повторение изученного в 11 классе (5 ч.)

Варианты языковых норм. Речевые штампы и канцеляризм. Комплексный анализ текста.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Дата проведения	Корректуровка
	Язык и культура	5		
1	Язык как составная часть национальной культуры	1		
2	Лингвистика как наука о языке. Место лингвистики в кругу научных филологических культур	1		
3	Язык и его основные функции	1		
4	Русский язык в современном мире	1		
5	Входная контрольная работа	1		
	Функциональная стилистика	49		
6	Понятие о функциональных стилях	1		
7	Функциональные разновидности русского языка	1		
8-9	Разговорная речь. Основные признаки разговорной речи	2		
10	Невербальные средства общения	1		
11	Культура разговорной речи	1		
12-13	Разбор заданий ЕГЭ	2		
14	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1		
15-16	Основные признаки официально-делового стиля	2		
17	Жанры официально-делового стиля	1		
18	Форма делового документа	1		
19	Практическая работа по созданию текста официально-делового стиля	1		
20	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	1		
21	Научный стиль. Сферы использования, назначения	1		
22	Основные признаки научного стиля	1		
23	Жанры научного стиля	1		
24	Культура учебно-научного общения	1		

25	Практическая работа по созданию жанра научного стиля	1		
26	Контрольная работа №2 по теме «Функциональные стили речи»	1		
27	Особенности речевого этикета в официально-деловой и научной сфере общения	1		
28	Публицистический стиль речи, сферы его использования, назначение	1		
29-30	Основные признаки публицистического стиля	2		
31	Жанры публицистического стиля	1		
32	Культура публичной речи	1		
33	Публичное выступление. Композиция	1		
34-35	Р/р Написание портретного очерка	2		
36-37	Разбор заданий ЕГЭ	2		
38-39	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста публицистического характера	2		
40-41	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	2		
42-43	Основные признаки художественной речи	2		
44-45	Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и фигуры речи	2		
46-47	Р/р Анализ стихотворного текста с точки зрения употребления в нем изобразительно-выразительных средств	2		
48	Контрольная работа за первое полугодие	1		
49-50	Разбор заданий ЕГЭ	2		
51-52	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		
53-54	Р/р Особенности стиля писателя	2		
	Культура речи	43		
55	Культура речи как раздел лингвистики	1		
56	Литературный язык и его признаки	1		
57	Основные аспекты культуры речи	1		
58	Речевая культура в бытовом, учебном и научном	1		

	общении			
59	Речевой этикет. Основные критерии хорошей речи	1		
60	Разбор заданий ЕГЭ	1		
61-62	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		
63	Языковая норма, ее основные признаки и функции	1		
64	Основные виды языковых норм русского литературного языка. Варианты норм	1		
65-66	Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы	2		
67	Основные нормы литературного произношения и ударения	1		
68	Допустимые варианты произношения и ударения	1		
69	Разбор заданий ЕГЭ	1		
70-71	Р/р Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	2		
72-73	Лексические нормы	2		
74-75	Иноязычные слова в современной речи	2		
76-77	Разбор заданий ЕГЭ	2		
78	Контрольная работа №4 по теме «Языковые нормы»	1		
79-80	Грамматические нормы	2		
81-82	Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности	2		
83-84	Орфографические нормы современного русского литературного языка	2		
85-86	Разделы русской орфографии и основные принципы написания	2		
87	Трудные случаи орфографии	1		
88-89	Разбор заданий ЕГЭ	2		
90-91	Р/р Сочинение-рассуждение на материале текста художественного стиля	2		
92	Пунктуационные нормы	1		
93	Принципы русской пунктуации	1		
94	Трудные случаи пунктуации	1		

95	Основные тенденции развития нормы в современном русском языке	1		
96	Проблемы экологии русского языка	1		
97	Итоговая контрольная работа	1		
	Повторение изученного в 11 классе	5		
98-99	Комплексный анализ текста	2		
100-102	Разбор заданий ЕГЭ	3		